

[illegible]

السفير الفلسطيني
سعيد كمال
في حوار الجمهورية
الأسبوعية



بعض ذكريات ثبوتية الهلال

نحن على موعد في الشهر بعد القادم مع مهرجان كبير الذي تقامه دار الهلال بمناسبة العيد المألوي لولادة مجلة «الهلال الشهيرة» التي انشأها جورجى زيان سنة ١٩١٢ برأس مال قدره خمسة وستون «بنتو» والبنو هو الجنيه المصري الذي لا وجود له الآن وكان يساوي ثلثي الجنيه المصري.

قد عرفت دار الهلال بما كان يحلم به المفكر المصري الذي تقام دار الهلال الآن بأحد شوارعها، وهو الشارع المشهور باسم شارع الميكنان.

أول المنشور باسم شارع الميكنان لأن اسمه الرسمي الآن هو شارع محمد عز العرب، لأن الشيخ محمد بك عز العرب، كان أول من أقام له منزلاً بالمحل الذي كان شارع الميكنان، وكان هذا الرجل هو أول نقاب للمحامين الشرعيين بعد أن نعتهم نقابهم بـ «الشيخ» ومع أنه كان شخصية بارزة إلا أن أحد أجياله، وهو «أمين عز العرب» قد نبغ عنه إذ كان أحد أعضاء لجنة الخطباء الوطنيين بمسجد السيدة زينب.

في ثورة سنة ١٩١٩ كانت الاحكام العرفية مشروية على الصحف فكان لتواريق نقول أنباء الثورة كل مساء إلى رواد المساجد عقب صلاة العشاء بواسطة خطيبهم الذين كان منهم ابن عز العرب وهو الذي صار وزيراً قديماً.

وإذا كانت دار الهلال تستعفى في تلك العنصرية بحسب السيدة زينب فإن لشوارعها، شارع الميكنان، أو شارع محمد عز العرب أكثر من صلة بتاريخه.. فليبدأ أحد الأسماء من مبنى دار الهلال وفي نفس الصفح الذي نشرته بها أول حزب معارض في مصر، وهو حزب الاحرار الدستوريين الذين أسس في آخر أكتوبر سنة ١٩٢٢. ولم تكن هذه الحزب مشهورة باسم الحزب، بل باسم جريدة الحزب.. جريدة «السباسة» أول جريدة عربية كانت تديرها شركة مساهمة، وكان يرأس مجلس إدارة هذه الشركة محمد باشا يكن رئيس مجلس إدارة بنك مصر عند انشائه، ورضي منشئه فحزب كان يكون عضو مجلس الإدارة المنتدب فقط.

ولقد نشأت شركة «السباسة» جريدة اسبوعية أخرى في مارس سنة ١٩٢٦، جريدة ثقافية لا علاقة لها بالثورة السياسية في البداية، وكانت الجريدة الثقافية التي أقيمت للثورة الثقافية في العالم العربي.

وكان مبنى جريدة السباسة على ناصية الحارة الضيقة التي اسمها المكان باسم «حارة جريدة السباسة» وما تزال هذه الحارة على حالها دون أن يتغير اسمها الذي كتبه سكانها بأبجديهم على أول حيطانها.

أما في الجانب الآخر من مبنى دار الهلال فكانت تقع مباني «دار العلوم» التي تشتهر منذ أكثر من مائة سنة كمدرسة ثم كلية.. ثم صار مبانيها الآن حديقة اقترح تشاهاا الزميل الجليل احمد بهاء الدين.

لما مبنى دار الهلال نفسه تلك قصة.. إذ كانت الأرض التي بنى عليها بقايا قصور قديمة تهدمت بعد وفاة أصحابها الذين كانوا من بطون عصر الثورة العربية.. وقد نشأت خلافاً قانونية طويلة المدى حول هذه الأرض التي تصدى لها للثوب الاسبق كبرى لياقة لدى استمر عضويته للامعة في مجلس النواب لتساح لدار الهلال بشراء هذه الأرض.. ثم استمر لمحة البرلمانية كذلك في الحصول على مواد البناء التي كانت صعبة التماثل في تلك الأيام.

ومن هنا ينبغي ألا يكون كبرى لياقة في ملوية مجلة الهلال على أنه رئيس التحرير لمجلة المنصور لمدة جيل فقط، بل وعلى أنه القوة التي كتبت كلمة وراء تشاء هذه الدار الفخمة الضخمة.

ولذلك هذا الكلام يدور كله حول مازال الهلال فإن هناك كلاماً كثيراً يقال حول أن مجلة الهلال في مجلة الصحافة.

إنها لياقة ثالث صحيفة تبلغ المئة من عمرها، فقد بنيتها إلى هذه السن جريدة الاحرار، ثم جريدة «الاجيشيان جازيت» الجريدة المصرية التي تصدر باللغة الإنجليزية.

وبمناسبة الصحف المصرية التي كانت تصدر بلغات أخرى - فإن دار الهلال قد عرفت بهذه التلاحق، وأصدرت مجلة «أباج» باللغة الفرنسية، وعاشت هذه المجلة عشرات السنين.

لكنني أريد أن أقول أن ما من كاتب ظهر على مدى قرن من الزمان إلا وسجلت له مجلة الهلال شيئاً من إبداعه، وهناك سجل خدم مطبوع أصدرته دار الهلال، وهو عبارة عن أرشفة بكل المواضيع التي تناولتها المجلة في عمرها الطويل، وهو سجل شرف على إخراجها استاذ علم الصحافة الدكتور احمد حسين الصاوي.

في هذا السجل تستطيع أن تتلقى بعشرات الاسماء الفخمة للخدمة الذين أموا مجلة الهلال بالتأجيل، فكر منهم الدكتور طه حسين، والدكتور محمد حسين هيكل، والدكتور احمد زكي وغيرهم ممن صاروا أقطاباً ووزراء وحصلوا على أعلى الرتب والاقاب.

□ إن ما نأكل في هذا المجال عن مجلة الهلال، لا يمكن أن يهده مقال.

الاحتفاء

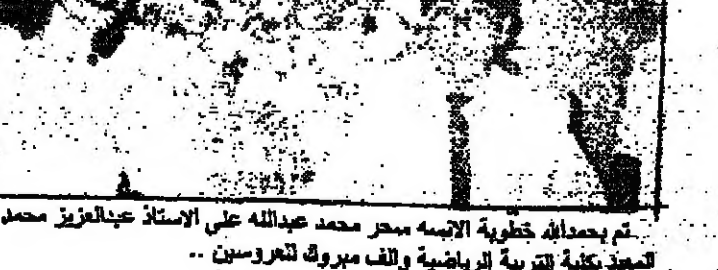
سيرة الجراح
نوح ياسر جلال
الشمس التمسيد
بشمس سبت
فاطمة بنقوى
باهر في امتحان
المرحلة الابتدائية
الف مبروك وعاطل الجليليوس
بابا وما



في حفل عشاء بهيج أقيم بمناسبة عيد ميلاد السيد محمد زفاف سعيد منصور احمد ديموم تجارة إلى عائلته السيد ديموم تجارة - زفاف سعيد بالزفاف والبنين -

والف مبروك

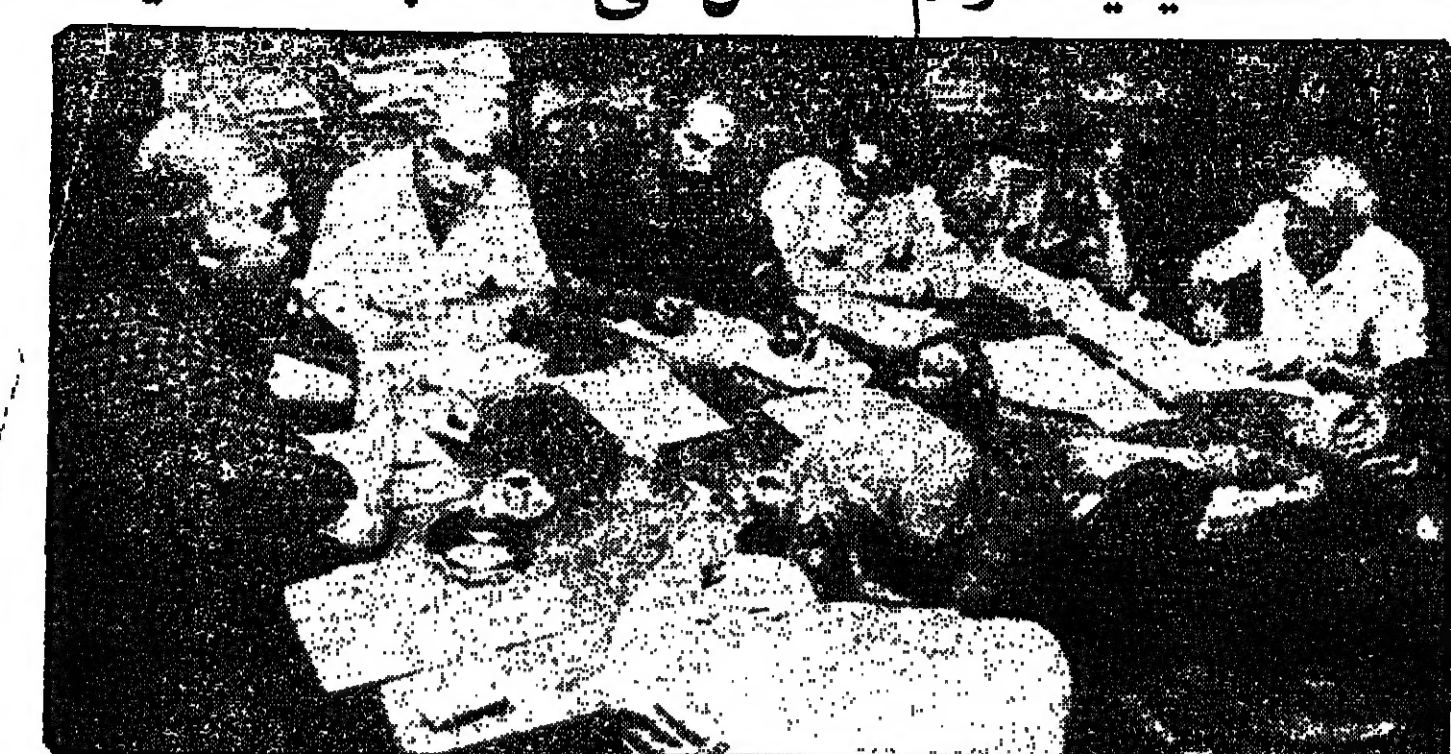
خطوة سعيدة



تم بحدائق خيرية الأمانة بحر محمد عبدالله على الاستاذ عبدالعزيز محمد لمع بكية خيرية الرياضية والف مبروك للترسين..

نعم.. هناك فرق بين شامير ورابين! مستعدون لمواجهة مناورات حماثم حزب العمل

مصر حاولت توحيد القائمة الفلسطينية.. ولم تتدخل في انتخابات الكنيست



وفي محاولة لتحريك العقل العربي الرائد.. تستضيف مائدة حوار «الجمهورية» اليوم سفير فلسطين بالقاهرة.. سعيد كمال.. لتطرح عليه هذا التساؤل المحوري، ولكن تتجسس من لجانته لائحة أخرى حول القضية الفلسطينية التي كانت محور الحرب والسلام على مدى نصف القرن الأخير.. فكان هذا الحوار.

سعيد كمال على مائدة الحوار مع أسرة تحرير العدد الأسبوعي

أدار الحوار: محمد أبو الهدية
أحمد للنشر: محمد نجيب
خاتمة: جلال السيد
بدوى محمود
سيرة عبد الرزاق
سيرة إبراهيم
سيرة أحمد
تصوير: محمود عبد الفتاح

الحدودية ضد الانتفاضة الفلسطينية بعد ذلك.. فهل صحيح أن إسحق رابين يمكن أن يكون مختلفاً عن إسحق شامير.. أم إن شامير ورابين.. وأبداً لا تكون؟
الحدودية ضد الانتفاضة الفلسطينية بعد ذلك.. فهل صحيح أن إسحق رابين يمكن أن يكون مختلفاً عن إسحق شامير.. أم إن شامير ورابين.. وأبداً لا تكون؟

السبابة: هو أن التيارات العنصرية بين الفلسطينيين أصدر قوى تعطي للتأجيل الفلسطينيين العرب.. في وسطها أصواتهم كيف يشاءون.. هذه القوى هي الأولى من نوعها في تاريخ الانتفاضة الفلسطينية.

الاحتفاء

الاحتفاء

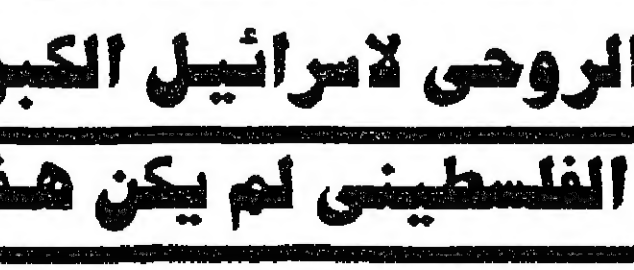
سيرة الجراح
نوح ياسر جلال
الشمس التمسيد
بشمس سبت
فاطمة بنقوى
باهر في امتحان
المرحلة الابتدائية
الف مبروك وعاطل الجليليوس
بابا وما



في حفل عشاء بهيج أقيم بمناسبة عيد ميلاد السيد محمد زفاف سعيد منصور احمد ديموم تجارة إلى عائلته السيد ديموم تجارة - زفاف سعيد بالزفاف والبنين -

والف مبروك

خطوة سعيدة



تم بحدائق خيرية الأمانة بحر محمد عبدالله على الاستاذ عبدالعزيز محمد لمع بكية خيرية الرياضية والف مبروك للترسين..

الفلسطينيون استقوا بيجين في لبنان.. وشامير في مدريد.. الانتفاضة لا تراجع.. ولكنها تتأمل؟! ونيقة بوش ملزمه لكل الرؤساء الأمريكيين القادمين

سابقة على الانتخابات الإسرائيلية التي جرت في ٢٦ يونيو ١٩٩٢ رافقة بدماء حتى تجد خلافاً.. ومع ذلك لاحظنا اهتماماً جدياً واستباقياً بهذه الانتخابات كما لو كانت هي التي ستقرر مصير هذه القضية لمزمنة.

هذه الانتخابات تجسداً لثابتاتنا مع التنازل عن القضية التي وضعتها القضية الفلسطينية الآن، سواء على المستوى السياسي (أي فلسطيني السلام) أو المستوى الشعبي (أي الانتفاضة)، وما تلاها بانتخابات الكنيست الثالث عشر.

السفير سعيد كمال: تعرفون أن مؤتمر مدريد للسلام عقد في ٢٠ أكتوبر الماضي، وبعد مراسم الافتتاح لهذا المؤتمر جرت مناقشات ثنائية في مفاوضات متعددة الأطراف بالوقت ثمة مجموعات عمل متخصصة.. وبعد مرور سبعة أشهر على بدء هذا المؤتمر حتى الآن لم تتغير في شيء على وجه الخصوص، فاتها خلقت أزمة لفهم العملية الإسرائيلية بشكل أفضل وأوسع وأعمق مما كنا نقرأ عنه في الكتب أو نتصوره بشكل تقري.

هذه المفاوضات لم تسر عن مصالحة عملية ملموسة فإن بعض قطاعات الشعب الفلسطيني بدأ يخيم عليها شكل من أشكال اليأس والتفكير بعنصرية التفاوض.

وليس الأشخاص في هذا التفسير باليسار أو ما يسمونه.. أو على الأقل أنه شعور مشرّع يعمل للتنازل ويجعل عملية العملية الإسرائيلية من جانب، وأن عملية التفاوض عسيرة طويلة وشاقة من جانب آخر تحتاج إلى نفس طويل وصبر ومهارة.

وبهذا الصدد أود أن أشير إلى مسألة لم تأخذ حلقها في الإعلام العربي.. ألا وهي أن أداء المفاوضات الفلسطينية وضع مفاوضات للتفاوض في مرق، وكشف لآراء العام العالمي كله تصب وتحت حكومة شامير وعدم جدية تشديدها المستمر بالحديث عن السلام.

ولم يقل الأمر عند هذا الحد.. بل أن أداء المفاوضات الفلسطينية، بما تسم به من مرونة ومهارة مع تمسكه بالحقوق الوطنية، ساعد على إبعاد وإبراز خلاف بين موقف الإدارة الأمريكية وبين موقف حكومة شامير.. صحيح أن هذا الموقف ليس استراتيجياً وإنما هو في التفكير فقط.. إلا أنه لا يمكن إغفال وجوده كعنه.

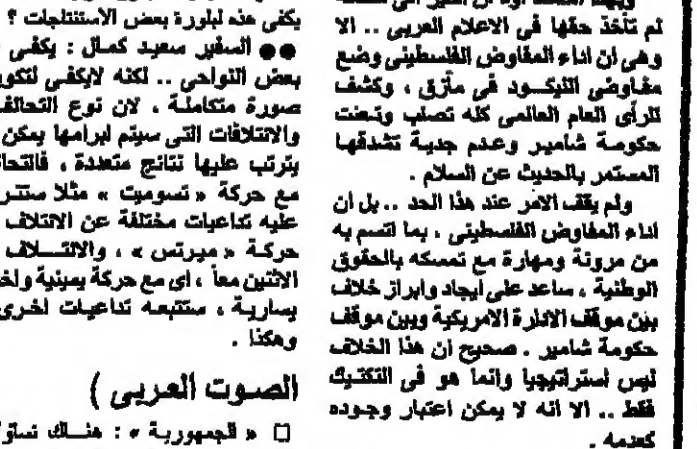
ولعل هذا الأداء الفلسطيني المشامير في المفاوضات تزايدت عزلة شامير والليكوود.. وأصبح عليه إما أن يعيد مرونة مكابله أو يقل على تصبته وإن يتنازل نتائج الكنيست الثالث عشر على أمل أن يعطيه التنازل الإسرائيلي توفيقاً جديداً لاستمرار في كدنه.

في المفاوضات تزايدت عزلة شامير والليكوود.. وأصبح عليه إما أن يعيد مرونة مكابله أو يقل على تصبته وإن يتنازل نتائج الكنيست الثالث عشر على أمل أن يعطيه التنازل الإسرائيلي توفيقاً جديداً لاستمرار في كدنه.

□ إن ما نأكل في هذا المجال عن مجلة الهلال، لا يمكن أن يهده مقال.

الاحتفاء

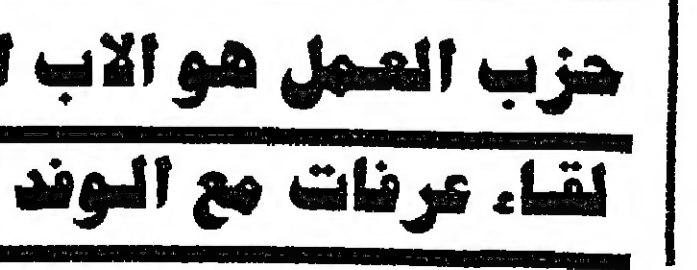
سيرة الجراح
نوح ياسر جلال
الشمس التمسيد
بشمس سبت
فاطمة بنقوى
باهر في امتحان
المرحلة الابتدائية
الف مبروك وعاطل الجليليوس
بابا وما



في حفل عشاء بهيج أقيم بمناسبة عيد ميلاد السيد محمد زفاف سعيد منصور احمد ديموم تجارة إلى عائلته السيد ديموم تجارة - زفاف سعيد بالزفاف والبنين -

والف مبروك

خطوة سعيدة



تم بحدائق خيرية الأمانة بحر محمد عبدالله على الاستاذ عبدالعزيز محمد لمع بكية خيرية الرياضية والف مبروك للترسين..

لكن إسرائيل عرفت بطبيعة الحال بأمر هذا اللقاء لأن كل السرايا الأجانب كانوا مدعوين.. إلا أن هذه المعرفة الإسرائيلية كانت تفكر إلى اللول المصور الذي بثت تحت اللقاء.. كان هذا في أبريل الماضي.. أما اللقاء في القاهرة بين أبو عمار.. والفريق بين اللقمان أن عرفات وافق على أن يجري اللقاء الأخير على مدى من الصحافة وكاميراتهم.. ولم تكن هذه حفوة أو حفلة.. بل كانت مسألة تصويره مع أعضاء الوفد متعمدة.. فهي حقا كانت رسالة لكنها كانت رسالة موجهة إلى شعبنا الفلسطيني الرازح تحت الاحتلال والذي دلعه التشتت الإسرائيلي شاءت الجولات السابقة من المفاوضات التي أخرجت بين الأمر واليس..

وكان من الأهمية بمكان أن يرى شعبنا الفلسطيني الذي يعيش تحت وطأة الاحتلال زعيمه.. بعد شغله من العملية الجراحية التي أجريت له بعد حادث الطائرة.. وهو يلتقي برفوفه الذي يتفاوض مع الإسرائيليين من أجل التوصل إلى تسوية سلمية للصراع العربي الإسرائيلي فمثل هذا اللقاء العتيق شأته أن يعزز صمود شعبنا ويرفع معنوياته رغم أنه كانت هناك تخوفات من أن يؤدي إلى التشتت الفلسطيني المتزايد بين الأمر واليس..

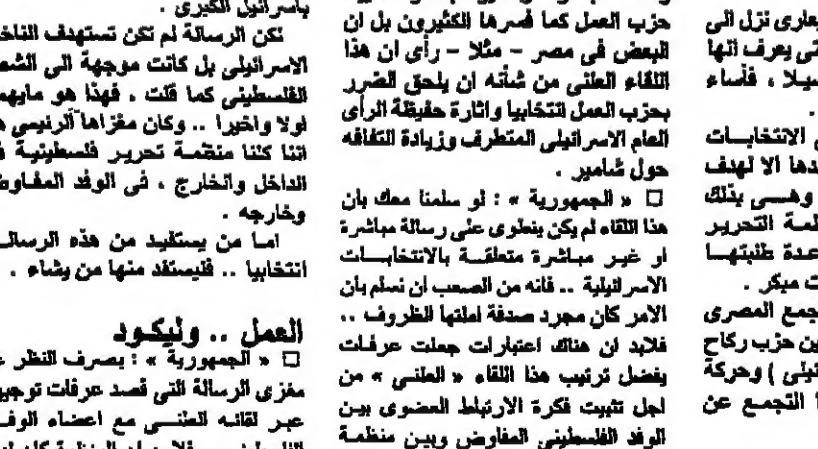
لكن الرسالة لم تكن تستهدف التنازل الإسرائيلي بل كانت موجهة إلى الشعب الفلسطيني كما قلت.. فهذا هو ما همنا فلا أخيراً.. وكان مغزاه الرئيسي هو أننا كنا متفهمة تحرير فلسطينية في الداخل والخارج.. في الوفد المفاوضات وخارج.. في الوفد المفاوضات.

أما من يستفيد من هذه الرسالة انتخاباً.. فيستفيد منها من يشاء.

□ إن ما نأكل في هذا المجال عن مجلة الهلال، لا يمكن أن يهده مقال.

الاحتفاء

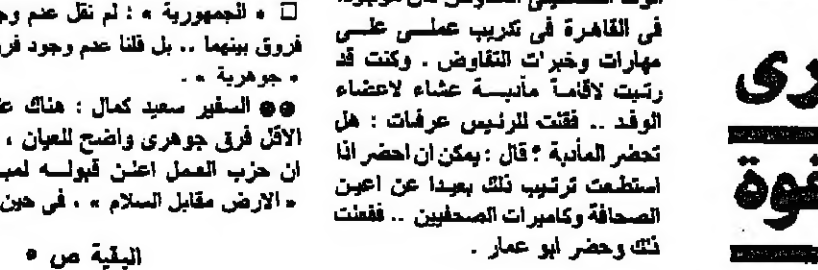
سيرة الجراح
نوح ياسر جلال
الشمس التمسيد
بشمس سبت
فاطمة بنقوى
باهر في امتحان
المرحلة الابتدائية
الف مبروك وعاطل الجليليوس
بابا وما



في حفل عشاء بهيج أقيم بمناسبة عيد ميلاد السيد محمد زفاف سعيد منصور احمد ديموم تجارة إلى عائلته السيد ديموم تجارة - زفاف سعيد بالزفاف والبنين -

والف مبروك

خطوة سعيدة



تم بحدائق خيرية الأمانة بحر محمد عبدالله على الاستاذ عبدالعزيز محمد لمع بكية خيرية الرياضية والف مبروك للترسين..

الاحتفاء

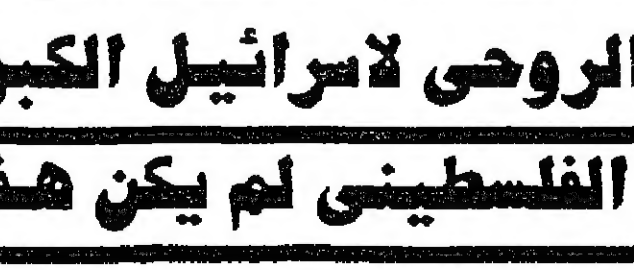
سيرة الجراح
نوح ياسر جلال
الشمس التمسيد
بشمس سبت
فاطمة بنقوى
باهر في امتحان
المرحلة الابتدائية
الف مبروك وعاطل الجليليوس
بابا وما



في حفل عشاء بهيج أقيم بمناسبة عيد ميلاد السيد محمد زفاف سعيد منصور احمد ديموم تجارة إلى عائلته السيد ديموم تجارة - زفاف سعيد بالزفاف والبنين -

والف مبروك

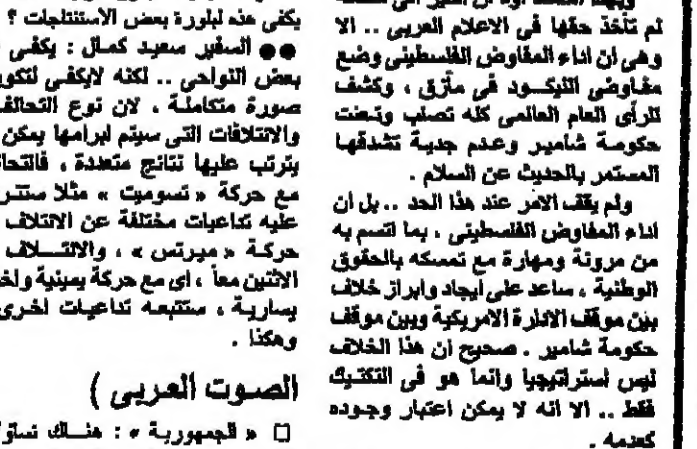
خطوة سعيدة



تم بحدائق خيرية الأمانة بحر محمد عبدالله على الاستاذ عبدالعزيز محمد لمع بكية خيرية الرياضية والف مبروك للترسين..

الاحتفاء

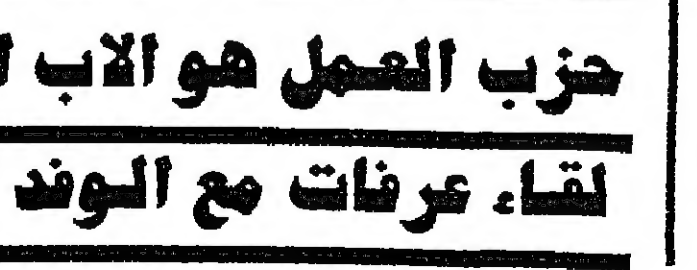
سيرة الجراح
نوح ياسر جلال
الشمس التمسيد
بشمس سبت
فاطمة بنقوى
باهر في امتحان
المرحلة الابتدائية
الف مبروك وعاطل الجليليوس
بابا وما



في حفل عشاء بهيج أقيم بمناسبة عيد ميلاد السيد محمد زفاف سعيد منصور احمد ديموم تجارة إلى عائلته السيد ديموم تجارة - زفاف سعيد بالزفاف والبنين -

والف مبروك

خطوة سعيدة



تم بحدائق خيرية الأمانة بحر محمد عبدالله على الاستاذ عبدالعزيز محمد لمع بكية خيرية الرياضية والف مبروك للترسين..

الأسبوع

من يريد أن يعرف مآلتي يمكن للتعلم والاهتمام أن يفلحوا بولمة وشعب ومجتمع، فليتنظروا إلى الجزائر...

لقد كنت الجزائر، حتى وقت قريب، دولة طيبة، ومجتمعها متسامحا. وكان نورها العربي، والأفريقي، والعالمي تملأها، كما يمكن أن يكون دولة صغيرة، من تأثير كبير على محيطها الأفريقي والدولي...

وكانت الجزائر تستند في ذلك، إلى تاريخ نشالي حافل، ضد الاستعمار الفرنسي على مدى ما يزيد على قرن وربع القرن، فقد واجهت بالتمسك الاجتماعي والسياسي الداخلي محاولات للتفريق... وواجهت التفريق بالتفريق... وتصدى الإسلام للخطر الحقيقي في ريف الجزائر لمحاولات التفتيش، وقامت خلال ذلك كله مليونيا من الشهداء، حتى انتشرت ثورتها بهذا القلب، وهو ثورة الملونين شهداء...

واستندت الجزائر أيضا إلى قاعدة اقتصادية قوية، فموردها من البترول والغاز الطبيعي هائلة، وتطويعها مركزا أفضل في أي مفاوضات اقتصادية أو سياسية، كما أنها تمتلك مساحات الأرض الزراعية ومصادر الثروة المعدنية مايزيد هذه القاعدة الاقتصادية...

وأما الجزائر جزاء جزاء كبيرا من سمعتها العربية والعلمية على أساس جنوبيها كقوة... فقد انتشرت هذه السمعة الدولية ويرجع فيها حتى أصبحت تمثل مدرسة فريدة في هذا المجال، فهي وسط عربي ودولي مقبول، يسعى إليه أطراف كل قضية أفريقية أو دولية مبدقة، يشدون دورها في حلها...

حدث ذلك عام ١٩٧٥ في النزاع العراقي مع إيران أيام الشاه، واستطاعت الجزائر أن تجمع طرفي النزاع على أرضها، وتخرج بالتفافية شط العرب... وحدث في لبنان، حيث قامت الجزائر للجنة الثلاثية التي هي جهودها إلى تقاطع الطرف الذي هي الحرب الأهلية اللبنانية... وحدثت عشرات المرات في التوفيق بين اللجان الفلسطينية المتصارعة... وحدثت في صليبات عديدة لحفظ طائرات أو احتجاز رهائن، لنال أريها إلى الأمان طائرة «الجوارية» الكويتية التي حظ بها مختلفوها في مطار الجزائر، ووجت دبلوماسية لوييلية الجزائرية حينئذ في التهام لمشكلة...

والأدهى... لم يزل هذا الدور المتميز للجزائر، أو بخلت للصوت والتفكير والتأثير العالمي، في الصيغة الإقليمية والعلمية... بل أغرق العنف والأرهاب الجزائر في دوامة اقتصادية محلية، وقوض دعائم الديمقراطية التي كان دائما أحد أسلحة الجزائر الفعالة في مواجهة كل المتطاولين ضدها، بحيث أصبحت الجزائر نفسها في حاجة إلى من يخرجها من هذه الدوامة الجهينة التي تسببت على توجيه الأحداث فيها...

والظفر الشاملة تؤكد أن ما يحدث للجزائر، بالقياس إلى موقعها ودورها ليس تقنيا، فلو كان قد قلنا بالتمسك الخارجي المسلح والعنف المضاد قوة أفريقية كبرى في أقصى الشرق العربي في العراق... وهما العنف الداخلي والأرهاب في الجزائر، وكاد يقدح العرب قوة أفريقية كبرى في أقصى المغرب العربي في الجزائر... والوقتان هما كذا ميزان القوى العربي الذي تمسك مصر بمركره ومؤثره... ثم هاهو العنف والصراعات القبلية المسلحة تصف بعضا الاستراتيجي في الجنوب في السودان والصومال وجيبوتي...

ولذلك فإن ما يحدث ليس بعيدا عنا... ولا يفرح فيه الدعاء، اللهم جوارنا لا علينا، بل يحتاج إلى جبهة وطنية وقومية قوية وموحدة، من أجل مواجهة هذا المخطط الجهينة وهزيمته... علينا... وجوارنا...

محمد أبو العدي



شهادة تفوق لأول إنتاج لشباب الخريجين

كتب: محمد فتح الله: احتفلت محافظة الشرقية بأول إنتاج لمشروعات شباب الخريجين بعد أن حصلوا على قروض الصندوق الاجتماعي...

اعلن د. عبد الوهاب سيد أحمد محافظ الشرقية تنازل الشباب كمصاريف إدارية تسجيلا لهم. للتشجيع على الإنتاج الزراعي والحيواني والريعي...

أكد د. محمود شريف وزير الإدارة المحلية أن إنتاج شباب الخريجين يمثل بداية جيدة على جبهة الإنتاج الزراعي والحيواني والريعي...

اعلن أنه تقرر التأمين على معدات والآلات ومشروعات شباب الخريجين ضد السرقة والحريق والتبديد طوال فترة سداد القرض بمقابل خصم نسبة ٢١ من قيمة القرض ضمانا لتجاح المشروع...

قال أن عدد مشروعات شباب الخريجين بمحافظة الشرقية بلغ ٢٩١ مشروعا ٣٠٢٤ شاب منهم ١٠٢ فتاة في ١٥ مركزا ومدينة بالمحافظة ويبلغ حجم القروض المنصرفة لهم ٦٢٥٢٣٩ جنيها...

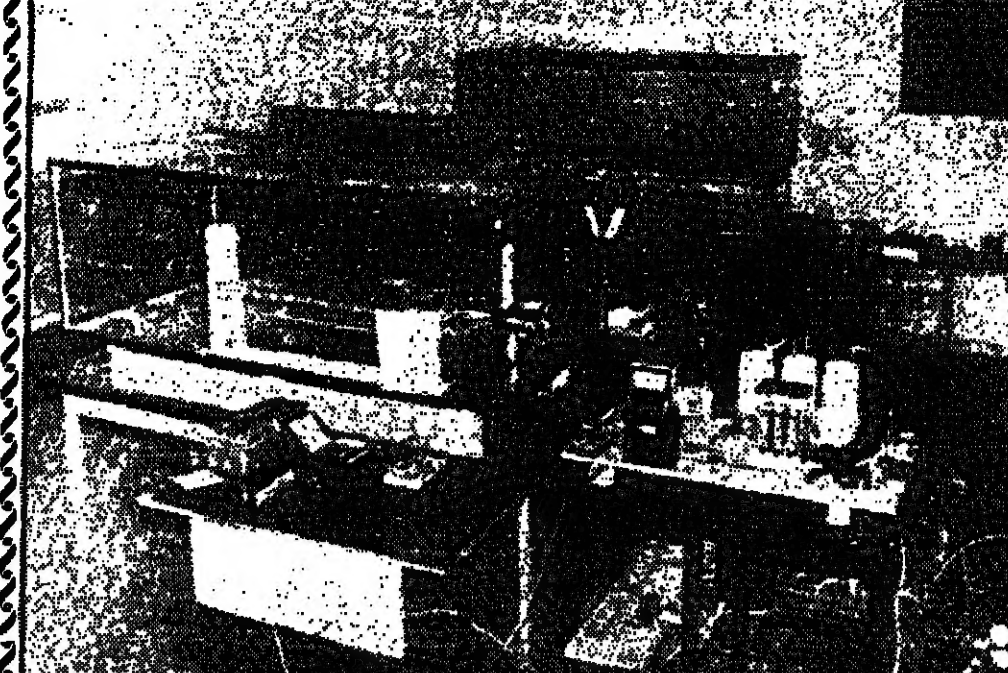
صراعات هيمنة الانصار تلاحق الملوكة!

كتب: عاصم بسيوني:

تأجل افتتاح القاعة الجديدة لعرض المومياء الملكية بالمتحف المصري الثالث مرة بسبب عجز هيئة الآثار عن توفير ١٥٠ ألف جنيه لجهاز التكييف...

لكن تبين أن التكييف وحده ليس السبب في تأجيل الافتتاح وإنما إعداد وتجهيز القاعة الجديدة كارتا إضافية والمعدات لم يتم حتى الآن رغم أن فائزات العرض الجديدة موجودة بعد تصنيع نموذج منها في معهد بول جنيتي الأمريكي... لاقت مع الخبراء الفرنسيين والصينيين للقاعة ٥٢ التي بها المومياء الملكية حاليا أنها سببة لتفكيك حيث تعزل الفاترينات الأثرية والأجهزة المسنونة بالهوية...

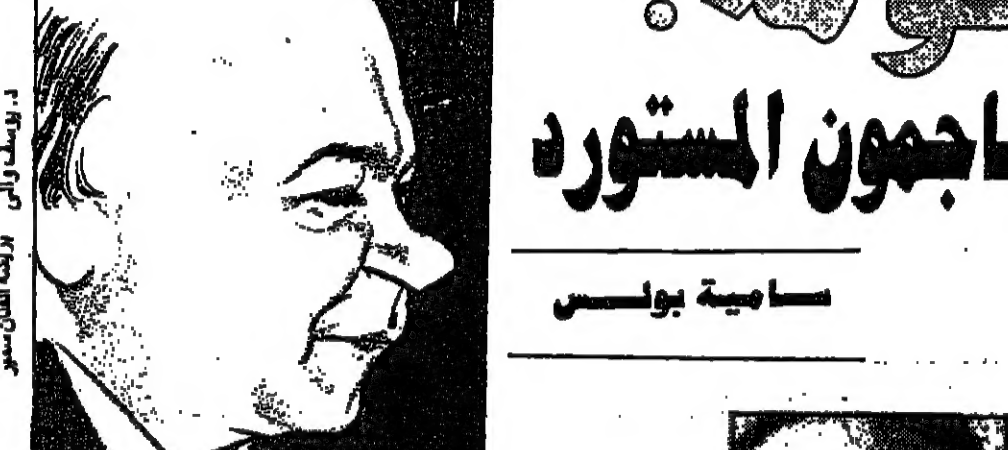
وقال أن تأجيل العمل بالقاعة فائزات المومياء الملكية والهيمنة...



الجديدة وأغلق القاعة القديمة التي بها المومياء حاليا بوضع على الهيئة ٣ ملايين جنيه سنويا قيمة رسوم الزيارة...

وأضاف أن شركة المقاولات تركت العمل في القاعة الجديدة بعد إساءة الصيانة لها ثم عرضت مناقصة أخرى أوقفت قبل طرحها للجنة المقاصف رغم أن تكاليف القاعة الجديدة لا تزيد عن نصف مليون جنيه... وقال أن الهيئة رفضت تركيب تكييف بالقاعة الجديدة بحجة أن سقفها عالية وبها نوافذ توهية في حين أن وجود الجهاز هام لتثبيت درجات الحرارة ومنع الرطوبة داخلها للحفاظ على المومياء...

المملكة التي تعد ثروة حقيقية نادرة لو كانت في أي دولة لرصدت لها الملايين...



مطلومة!

المستهلكون يخافونها.. والمختجون يهاجمون المستورد

سامية بولس

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة... أما التناقص فمحتجف كبيرة فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...

من القلق من تركيا ولبنان والموجود في السوق الآن يخشى محتجف فنانا أبيض كجوليا من القلق من القلق ٨٠٠ قرشا لتجسس الجملة...



خبراء الزراعة يفسرون تغير طعم الخوخ والبطيخ والشمام

جمال سام

قائمة شارة فلا ويمكن اكتشافه بسهولة بوضع الخوخة على ورقة فيظهر اللون على اللون... ومنه مهمة الرقابة على الاسواق...

في أن الاعتراض على الاصناف الجيدة... هذا الاصناف عندما يقدّم في تشرابا كانت تراعى بثمان مائة جذا، ولم تشر بها...

وتجدر الإشارة إلى أن البؤى في سماء قد تحولوا إلى زراعة الاصناف المبكرة لأن محصولها كبير وللثروة خالية وانتشقا كما حدث هنا في قواي لأن ترى هناك بالتفريق...

ويجب ألا تتوقع نزول كميات من الخوخ الصغير المحبوب لدينا لأن مساحاته أصبحت لا تزيد عن ٢٥ من جملة مساحات الخوخ...

لما لم تقل تنوع في زراعة اللبنة لم لا، فهذا الموضوع محل دراسات مكثفة، أمثلا المزراع في الصمراء والمنطق الجبلية مالا يزرع؟ الشيء الذي يطبه علينا في ظروف الزراعة المصرية...

إن ما هو الحل؟ الحل هو التصدير، والدولة تعمل الآن لتحقيق هذا الهدف، وهي في حيل وإشمار محطات خاصة لتعبئة لمار الفاكهة سواء من طريق القطاع الخاص أو التجمعات أو الجمعيات التعاونية...

ما هي الاصناف المطلوبة في الخارج؟ هذا الخوخ المبكر مثلا الذي اعتريش البعض عليه - حسب تناسب ذوق المستهلك الأوروبي - لأن حبه السكر فيه قليلة كما أن السوق الأوروبي لا يرضخ فيه الخوخ إلا في...

وزارة النقل والمواصلات والنقل البحري

الهيئة العامة للإسكان

يسر الهيئة أن تعلن عن إدخال المسترلين في الخدمة:

١- **مسترلين الصافرة الإلكترونية الجديدة**

يسعة ٩٠٠٠٠ خط بمحاطة الإسكندرية

بيد الترقيم

من ٥٣٣.٠٠٠ إلى ٥٣٤.٩٩٩

والرقم الكودي للخدمة (٠٣)

٢- **مسترلين بيضاء الإلكترونية الجديدة**

يسعة ١٦٠٠٠ خط بمحاطة القليوبية

بيد الترقيم

من ٢٢٠.٠٠٠ إلى ٢٢٥.٩٩٩

وسيتجرى خطو المسترلين الإلكترونيات مع تغيير الرقم الكودي للخدمة من ٣٠٠ إلى ٢٢٢.٠٠٠

والرقم الكودي للخدمة (٠٣)

مع أطيب تيات الهيئة

بطاريات برتوليت

لكن الأغراض

وبقدرة ثابتة

في

كل فصول السنة

قوة - متانة

حياة أطول

مركز البيع

شمالية: أشرف كبرى مصر ٧٦١-٧٦٢

الجزيرة: العمري ٧٦١-٧٦٢

والقاهرة: ميران ٧٦١-٧٦٢

إنتاج

مركز الإنتاج الوطني

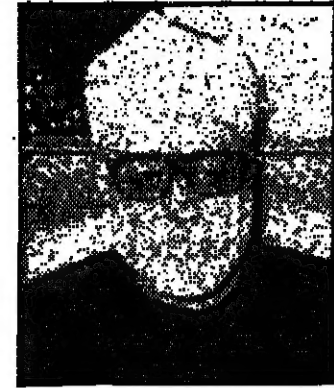
١٦ شارع نجيب الريحاني - القاهرة

تلفون: ٩٣٣١٥٢ - ٩٣٣١٥٣

بيان شيخ الأزهر للمسلمين الجدد

المجربة أقامت أمه است دولة العدل والأحسان على المسلمين نسيان خلافاتهم وبدء مرحلة جديدة

جاءت في هذا بيان شيخ الأزهر للمسلمين الجدد، وأن يتذكروا ما كان ذلك يوم اتفقوا على تأسيس هذه الدولة...



الشيخ جاد الحق

كان ذلك يوم ما من أيام شهر ربيع الأول، كما كان مولده صلى الله عليه وسلم في ذلك الشهر...

الهجرة والتاريخ

ولم يكن التاريخ للهجرة... وفي شهر المحرم من الهجرة النبوية...

القمر.. والقدر - ٢ -

لصحتها تضيق... وتضيق... وتضيق... وتضيق...

مع الباعة

في هذا العدد... ونشر... ونشر... ونشر...

مع الباعة

في هذا العدد... ونشر... ونشر... ونشر...

الرئيس يهنئ

بالعيد القومي لبورندي... وأود الرئيس عبد الوهاب المنلاي...

ويهد رواتب

كما أود الرئيس حامد عبدالرازق... أمين رئاسة الجمهورية...

مندوب الرئيس

إلى سفارة الجزائر... أود الرئيس حسني مبارك...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

مندوب الرئيس

أود الرئيس حسني مبارك... أمين محمد أمين...

بمباركة تبادل التهنة مع الملوك والرؤساء

بمناسبة العام العجري الجديد... بعث الرئيس محمد حسني مبارك...

ومن رؤساء الوزراء والشعب والشورى

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين... وتلقى الرئيس مبارك...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

وشيوخ الأزهر والسوزا والمحاكمين

وتلقى الرئيس مبارك... وشيوخ الأزهر...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

نشر ٢٨٥ شرط القبول

بالأدريس الثانوية العربية... نشر ٢٨٥ شرط القبول...

البنوك المصرفية... قائمة بنوك ومصارف.

الحامد الصرافة... إعلانات صرافة.

فايز للصرافة... إعلانات صرافة.

الصفا للصرافة... إعلانات صرافة.

مكة للصرافة... إعلانات صرافة.

القاهرة والافضل للصرافة... إعلانات صرافة.

أعرا فتح بيع وشراء العملات الأجنبية... إعلانات صرافة.

Table with exchange rates for various currencies.

اصم صواء

ناهد المنخاري

● مكسورة الجناح تلك التي لا حول لها ولا قوة .. كارتة قومية فهي سر تخلف العلاقة بين الرجل والمرأة في مجتمعنا .. وسر عدم الاعتراف بندية المرأة في العمل ..

هذه صورة .. هذه صورة سجنها في بيتها وفي صلتها .. المتكسرة والخدوع عندما أتت .. والاستسلام جاذبية .. أن تكون صبرا على الشلل هو قمة الصفاء التي تجعل الرجل يعيش في وهمه .. فقد تعلمت نظرية .. أنا مكسورة الجناح هي الطريق الوحيد إلى قلب الرجل !!

وان لعب دور الضحية المقهورة المطلوبة على امرها هو مفتاح الاحتفاظ به في البيت ..

فالمرأة الضحية المقهورة تثير الشفقة في القلوب وتثير الحقد على الرجل القاتم المقتدر وتثير الرجل بأنه حامل مفتاح السعادة والشقاء ..

فالمرأة المكسورة الجناح في العمل كل الرجال يطوعون لمساعدتها .. وطلب رضاها .. ورويتها برضاها .. فدعا للمراحم الأتني لثباتها في النظرة .. لا تعرف شيئا ولا بد أن يعطيا للفرصة ..

المرأة الضحية تعرف أن المرأة القوية ضعيفة .. فالمرأة القوية تثير الغضب والغفرة في القلوب من التسامح وتثير استعزاز الرجل وتثير الشفقة على المرأة المقهورة وتثير الرجل بالحق والتوتر ..

المرأة الضعيفة هي الفائزة على طول الخط والمرأة القوية هي الخاسرة دائما .. وما عليك إلا لتتذكر حيلك لتتأكد من هذه القاعدة للمقولة ..

ناهد المنخاري

صالون «الحريم».. آخر موضة

امنى.. قضيتنا مشاكل المرأة التي يتجاهلها الرجل!

احسان هاشم.. انتظروا صالونى فى «قوية» هيكل باشا!

كتب - احمد رجاتى :

□ ظاهرة الصالونات النسائية عادت لتصبح موضة «السنات» من جديد .. آخر المقفول «الصالون» النسائي الأنيب.. لشهره له لتساءل قضاة حضرة قرون مضافة قضايا ومشاكل المرأة التي يتمدد الرجل تجاهلها !! ورغم ذلك فستشاروه رجال !! فى الطريق نبدأ صالون قوت صاحبته إقامته فى قلب الريف !

● شيخ للصالحين حافظ محمود الذى اختير بالإجماع مستشارا للصالون الأنيب النسائي يقول قائل :

«يخيل إلى أن هناك أنشطة من هذا القبيل ظهرت فجأة هذه الأيام .. وتصورى أنه نوع من التطوع الجديد فى التفكير السيدات .. واعتقد أن قيام الأوبرا بعمل صالون قافى كان من أحد الحوافز الهامة فى تشجيع الفكرة عند السيدات .. وقد حضرت بعضها ولاحظت إقبال السيدات لطيفة المتكفة .. والواقع أنه شيء يسر لأن لقاءات الحريم من قبل كانت غالبا تتم للفرحة فى سيرة الناس ! الآن أصبح لقاءهم يتم على مقاهي أدبية .. وهى ظاهرة طيبة .. وإن كان فى رأيي أنها تحتاج تنظيم أكثر ..»

● ويروي الشاعر المهندس وليم نجيب سيفين وزير الهجرة الأسبق تجربته مع الصالونات الجديدة قائلا :

«حضرت منها صالون الأدبية السنغافورية خديجة السلف الذى كانت تعده فى القاهرة .. وكذا صالون الشاعر حياة أبو النصر .. وأخيرا صالون أمى فريد .. ووجدتها عبارة عن لمسات جمالية فيها تلويح أدبي ولقاء فكري وتبادل معلومات وأراء الصالون قالت :

«بدأت الفكرة بعد وفاة زوجي ثم زواج ابنتي .. فقد شعرت بالوحدة .. لذا فكرت فى لقاءات مستمرة مع صديقاتي ومعظمهن من هاويات الأدب .. وفعلنا أسبعا للصالون فى إبريل ٩١ .. لتجتمع كل شهر تناقش وتناقش وتناقش حركة الأدب والعلم والسياسة ونعرض لمشاكل المرأة .. ووجدت الفكرة ترحيبا



سهام البدرى بديار فؤاد أنجي سكيناد أماني فريد

شيخ الصحفيين ظاهرة طيبة

تحتاج لتنظيم أكثر

● تتحسس ككتبة أنجي سكيناد للصالون باعتباره للتساءل فقط !! قلته ان هذه الخصوصية لها مميزات أهمها التعامل فى جو مريح نسبيا وبعبارة عن التكلف !

● المخرجة إقبال الشارونى قالت: كلمة صالون وقع كبير من التأثير والتشويق .. حيث لم يسبق لى التردد على صالونات من قبل .. ووجدت أنه يتميز بالتقارب الوجداني والفكري بين عضواته .. مع نقاشات أدبية وفنية وثقافية فيها الكثير من الإبداع والفكر ..

● فى رأيي سهام البدرى أنه يتيح الفرصة لمناقشة مشاكل المرأة .. وعرض الأنشطة المفيدة لها مع توثيقها بما يناسب فكرها ويقتض أممها أفق معرفة جديدة ..

● بديار فؤاد رئيسة جمعية الدنر بالجيزة وعضوة الصالون ترى أنه يتيح التعرف بالأصالة الفريدة التطوعية التي يمكن للمرأة أن تساهم فيها .. أما الأديبة هدى جاد فتري أنه فرصة لمناقشة آداب وشعراء ومناقشة مواضيع اجتماعية شاملة .. وسيلة لتبادل الخبرات وتبادل الأفكار .. وكما تقول القاتلة الكبيرة لورد كاش فقد أتاحت لها الفرصة لمناقشة قضية أدبية .. وكان فرصة لالتقاء موهبات نسائية جديدة ..

● أما تركة القاتلة الشكيبية هدى حامد لنا .. أنه كان فرصة بالتيقسية لها

الصغار والكبار

فى أزياء واحدة

تصغرت كثر منذ طفولتها .. الأزياء والمودع والاطمئنان .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..



المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

المصممون درسوا لونية البيت وكان من عرض بشارتون القاهرة .. إلى عرض أزياء لنجود حنايت .. لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

انى أستاذف..!!

وأخيرا صدر الحكم على رشاد نبيه بالسجن لمدة ثلاث سنوات وبكفالة قدرها

وطبعا تذكرون رشاد نبيه ذلك المحامي المعزى الذى باع لوجه للجميع .. للناس والحكومة وظل ولعدة تزد على العام تجا فى الصحافة وأجهزة الإعلام يبيع ويشترى على الورق .. ويتقلب به الألقاب والقلوب والأمل للكتاب ..

وكان بطلا فى مسلسل درامى حى ومثير كتب .. هو حواره وقام بإخراجها وبمونتاجها بخزينة ومهارة تضاهى بجانبها كل الموهبات والعفريات المسابقة فى هذا المجال .. مجال النص والصف على التكوين والاختزال على السدول والشعوب والأمم ..

ولاشك أن مسرحية «مشراف ويبي» لمراتورية بريسان .. مستهل فى التاريخ المصرى .. بل وأدب بعيدا لأقول فى التاريخ العالمى .. كواحدة من أهم وأطول المسرحيات المعروفة فيها .. شامدا وتقلع مع أحداثها جمهور لا يقل عن ٥٠ مليونيا من الحكام والمحكومين من أصحاب الملايين وأصحاب الملايين والذين بين ..

وكلمهم فى النهاية تقوى ضحية .. وكلمهم دفعا الثمن غاليا .. والثمن الغالى الذى دفعه المجتمع بأكمله نتيجة هذا التطرف وغير المسبوق فى استخدام أساليب القمع والاختزال لا تمنع فقط فى الصغار العادية التى تربت عن تطويل كامل وأدب عام لإيجاد حل لقضية متفجرة ضاع فيها على الشعب والدولة ملايين الجنيهات بالولايات .. ولكن الأخطر من ذلك كله هو العبث الشديد للثقة بأمن المجتمع وأمن الدولة ..

وكان القضية أن لصاحبنا المعاصر استطاع أن يبيع الترام بل ومترو الترانزيت للمجتمع كله ..

وحينما بدأ أن المسرحية لم تعد قادرة على الاستمرار .. وأن حالة الغفلة التى عاشها المجتمع أوشكت على الانتهاء .. قام لتصاب المعاصر بطل درامى جديد ومثير ..

شيك بيبيل ملابر ونصف ملابر دولار أو جنيه .. ليس هذا هو المهم .. بل والام أن ذلك فيما يبدو هو المبدأ القانونى الوحيد الذى ارتكبه صاحبنا واستحق عليه العقاب الرادع .. السجن ثلاث سنوات .. بابلش .. مجرد شيك بلا رصيد .. !!

وتكررت لقاؤم تم بينى وبين أحد المليونيرات القراء فى سجن مصر فى خريف سنة ١٩٩٢ .. وسجلته فى أحد الكتب المنشورة ..

كنت ألبسها مرحلا من معتقل المحاربين بالوحدات الخارجة إلى مستشفى سجن مصر بالقاهرة لعلاج عي ..

وكان المليونير القريب والمعروف قد صودرت أمواله ووضع فى مستشفى السجن بتهمة كسب غير المشروع .. وأثر المليونير ريشته لشباب سفير وبيبو أنه متفقد وابن لئس مشما قال وسألتى عن جريمته ..

ولما قلت له لنى معتقل منذ أكثر من ثلاث سنوات وأنه لم يجر أى أمر تحقيق .. وأن كل ما يطالب به هو الديمقراطية وحرية الرأى وأن هناك عشرات المعتات من المثقفين والكتاب وأساتذة الجامعات معتقلون لئس هذا السبب فى سجنهم الوالات .. أبدي المليونير القريب دهشة وشككه من أن يكون هناك محاولة لإجراء انقلاب أو استخدام القوة والعنف ..

وحينما نظرت إلى المليونير القريب باستغراب وربما فى حالة من عدم التصديق والتفكير قائلا ..

واللنى يا نبي أنت أبل .. فذلك ثلاث سنين فى المعتقل ويمكن تعد عشرة كمان .. وأنت لو كنت مرتك بذلك ما فيه وكشفت - فرضا - مع أنه ممكن مانتكشش .. متى متأكد أكثر من ثلاث سنين سجن .. أصعبها بلى وشوف ضاع كمان .. ولؤلؤى حرية رأى وفكر .. !!

قلت وأدم بابلى وشوف حاضى فى الدنيا ..

تذكرت هذه الحادثة وأنا أقرأ هذا الحكم الذى صدر مؤخرا على رشاد نبيه بالسجن ثلاث سنوات .. بعد كل الذى جرى وبعد كل الذى حدث من أضرار للمجتمع كله .. بل وتصعد لى صديقاتى المليونير القريب والذى مات منذ بضعة سنوات .. وهو يلقى بسخخته المشوجة الطويلة ويغمر لى بعينه كتما يقول لى .. متى قتله كده من زمان ..

وطبعا فلا تتكلم السخرة لمريرة التى نقل بها للمليونير القريب .. ولا الأفعال الأكثر مرارة التى قام بها لتصاب المعاصر بكيفية بتغيير القيم التى عشت وصقلت ومزالت أصل وأدب لها ..

ولكن للقضية فى تلك الأجل التى تعيش فى ظل ظروف اجتماعية واقتصادية معقدة .. وللى أسس الحاجة لمن يذلل على الطريق الحضارى الصحيح لتكتسب بهم العمل والجدد والبريطانية الموضوعى لى لتتجسد فى ريشها الكبار .. لتتجسد فى ريشها الكبار ..

١٩ - مقامة موسيقية - بيج - شام

٢٠ - رصة برازيلية - شارب كحولى

٢١ - فرنسى

٢٢ - بحيرة مصرية - بيجلون

٢٣ - (مبشرة) - يستخرج منه السكر - نوع

٢٤ - رأى من الخان

٢٥ - متشابهان - بحر - متشابهان

٢٦ - (مبشرة) - بكم - ثلثا كوب

٢٧ - مخترع الليونل (مبشرة)

٢٨ - حرف أبجدى - نهر أفريقى

٢٩ - من الأتباء (مبشرة) - إقرار

٣٠ - (مبشرة) - من الأشعث - لشاهد

٣١ - سما - مخترع الطابعة - فرج

٣٢ - منة أترية بالأصغر - سام

٣٣ - رأسبوا

٣٤ - مؤرخ مصرى عصر محمد على

٣٥ - أغنية لام كلثوم - متشابهان

٣٦ - صاحب مصانع ألمانية مشهورة

٣٧ - حلو الكناطع - عاصمة

٣٨ - أوروبية - ألف الف (مبشرة)

٣٩ - متشابهان

٤٠ - من اللادين - من الأوان - أخير

٤١ - مجلة أمريكية - رسام فرنسى داخل

٤٢ - دولة أفريقية - للرهبان (مبشرة)

٤٣ - بيو (مبشرة)

٤٤ - رمز رياضى - رتبة عسكرية - من

٤٥ - أوجه القمر (مبشرة) - شاعر

٤٦ - مخرج أفريقى - سيرة بالأماتية

٤٧ - مخترع الخبزي (مبشرة) - أزيد

٤٨ - عاصمة أوروبية - نادر برازيلى

٤٩ - متشابهان

٥٠ - ألة نطق - متشابهان - ممر سبوا

٥١ - أصلح - لثنية - لمس - لتصب

٥٢ - حرف أبجدى - لقب مكتشف أشعة

٥٣ - لى - علامات توجع - أرفض - بابل

٥٤ - شاعر فرنسى - نادر فرنسى

٥٥ - نظير - حرف أبجدى - بحر

١ - من رواد القومية الإسلامية والعربية

٢ - بجر - علامات توجع

٣ - قائد روماني مشهور - ملك فارسي

٤ - مرض صدرى - حرف أبجدى

٥ - ثلث - تافس - إبداع - شاعر

٦ - أديب مشهور

٧ - ولاية أمريكية (مبشرة) - دولة

٨ - أمريكية (مبشرة) - جريدة مصرية

٩ - بركون - من أوجه القمر - بطنى

١٠ - أجسام بعض الحيوانات - أضخم الأوتار

١١ - رصة عالمية - مطار بلوغده

١٢ - حصانى (مبشرة)

١٣ - مخرج مصرى - مكتشف دولة

١٤ - البهلاريا - من الألفشة

١٥ - حرف موسيقى - عمن خير - ترس

١٦ - فرقة من الجيش (مبشرة)

١٧ - زاد - بنتى (مبشرة) - جزيرة

١٨ - بونتي - مصرية

١٩ - أميرة سافية (مبشرة) - لتصب

١ - من رواد القومية الإسلامية والعربية

٢ - بجر - علامات توجع

٣ - قائد روماني مشهور - ملك فارسي

٤ - مرض صدرى - حرف أبجدى

٥ - ثلث - تافس - إبداع - شاعر

٦ - أديب مشهور

٧ - ولاية أمريكية (مبشرة) - دولة

٨ - أمريكية (مبشرة) - جريدة مصرية

٩ - بركون - من أوجه القمر - بطنى

١٠ - أجسام بعض الحيوانات - أضخم الأوتار

١١ - رصة عالمية - مطار بلوغده

١٢ - حصانى (مبشرة)

١٣ - مخرج مصرى - مكتشف دولة

١٤ - البهلاريا - من الألفشة

١٥ - حرف موسيقى - عمن خير - ترس

١٦ - فرقة من الجيش (مبشرة)

١٧ - زاد - بنتى (مبشرة) - جزيرة

١٨ - بونتي - مصرية

١٩ - أميرة سافية (مبشرة) - لتصب

٧٤ - رحلة أسبوعية إلى ٢٢ مدينة في أوروبا وأمريكا	٢٢ - رحلة أسبوعية إلى ٢٢ مدينة في أوروبا وأمريكا
١ - لندن	٢٢ - لندن
٢ - باريس	٢٣ - باريس
٣ - روما	٢٤ - روما
٤ - ميلانو	٢٥ - ميلانو
٥ - فرانكفورت	٢٦ - فرانكفورت
٦ - هيوستن	٢٧ - هيوستن
٧ - بوسلفورف	٢٨ - بوسلفورف
٨ - برلين	٢٩ - برلين
٩ - زيورخ	٣٠ - زيورخ
١٠ - جنيف	٣١ - جنيف
١١ - أمستردام	٣٢ - أمستردام
١٢ - هلسينكي	٣٣ - هلسينكي
١٣ - بروكسل	٣٤ - بروكسل
١٤ - مدريد	٣٥ - مدريد
١٥ - برشلونه	٣٦ - برشلونه
١٦ - كوفناتن	٣٧ - كوفناتن
١٧ - لارناكا	٣٨ - لارناكا
١٨ - استنبول	٣٩ - استنبول
١٩ - استنبول	٤٠ - استنبول

فقد شباب عائلة

أبو السعود بيهاب الشعرية
 شيعت اسم جائزة قديم الشباب
 المرحوم .
محمد محمود أبو السعود
 مدير إدارة بروجك القاهرة .
 نجل المرحوم الحاج مصمود
 أبو السعود جليل القدر بيهاب الشعرية
 ولد في عائلة الفنون والفكر وغدا
 بياض الحق فخطبه أحد عشر
 المحاضري وحقق أبو السعود
 الجائزة وتلقى المرحوم
 باسم وصالح وكان أول
 وقت زين صابك جرحك
 بالقاهرة ومن المحاضري
 العامة التجارية والكمبيوتر
 التجار بيهاب الشعرية ومن
 الاسم بالانجليزية وملاقي
 الاسم بالانجليزية وملاقي
 الاسم بالانجليزية وملاقي

أبو السعود المحفلة بمنيرة امين
القاهرة حرم المقدم عبدالله الشريف
بالقوات المسلحة ومحمود معها

مسابقة

خط



بنك ناصر الاجتماعي
٣٥ شارع نصر النيل - القاهرة
اعلان عن وفاة :
١- عبدالرؤف رائق تاونوس
الجنسية (مصري)
تاريخ الوفاة : ١٩٩٠/٣/١٥
العنوان : ٢ ميدان بركة الرطل
بابي الشريعة .
باسمى الله تعالى روحه الطيبة

١ - مرزوق بك (مصرية) الجنسية (مصرية)
تاريخ الوفاة: ١٩٨٨/٣/٢٢
العنوان: ٢ شارع المعهد
الموسمي: بالزمالك
٢ - عادل صادق الجواهري الجنسية (مصرية)
تاريخ الوفاة: ١٩٩٠/٧/٢٤
العنوان: ١٦ شارع جود صفي
عليون
٣ - فاطمة نعماني الجنسية (مصرية)
تاريخ الوفاة: ١٩٩٠/٧/٥
العنوان: ١٦ شارع مراد بالجيزة
٤ - سليمان جورج كساب الجنسية (مصرية)
تاريخ الوفاة: ١٩٩١/١/١٢

العنوان : ٢٨ شارع الكنيسة
المقرسية الإريكية .
تعلن الأمانة العامة للتكرات
الشاغرة ببيتك ناصر الاجتماعي
عن وفاة المكونين وعاليه بونو
وارثي ظاهر .
أعطي كل من له حق في الترتي
أو عليها أن يقدم بيان عنه خلال
ثلاثون يوما من تاريخ هذه التشر
ويعاقب كل من يخالف ذلك طبق
لحكم القانون ١٣ من القانون رقم
٦١ لسنة ٦٢ بشأن التكرات
الشاغرة .

عامورية الشهر لقطار بكم امي
سجوى امورية لقطار
بكم امي يوم السبت الموافق ١٩
اغسطس ١٩٩٢
على الطيبة لقطار ٣٣٧ في ١٩/٨
١٩٩٢/ موضوع بيع اطيار
زراعية بناحية ٣ مركز ك
امير مساحته ١٢ افدنة ثلاثة افدنة
لحوض الانتراج رقم ٥
الطريق ١٢١، كركر ١٥٠٤
١٨ البائع شركة وادى كوم امي
المشترى محمد نصر الله عوازي
تم البيع نظير مبلغ ٨٠٠
شامالمة جنبه وسند ملكية الامير
وضع على الدفة العلوية المتعس
الملكية وادى المعترض ان يتك
بالمستندات الدالة على اعتراضه
خلال خمسة عشر يوما من تاريخ
قنشر

تعد
شركة الإعل
تغيير أرقا
إلى ت: 1
فاكس
سباك الإعلان

100

يؤمن الرئيس مبارك بالسلام، والعدل، وحقوق الإنسان .. إيماناً لا حدود له .

لذلك .. فانه يحرص في جميع خطابهاته التي يوجهها للأمة ، وفي لقاءاته مع زعماء العالم ، وأمام جميع المناسبات التي يحضرها .. على التأكيد على تلك المبادئ .. مناشداً للشعوب في كل مكان .. أن يتسكوا بها ، ويدافعو عنها بكل ما أوتوا من قوة .

● ● ●

إن الرئيس يؤمن تماماً .. بأن أي مشكلة قابلة للحل من خلال الحوار الموضوعى .. أما «العنف» .. فتأثيرا مایضم قهينة .. بل ربما يزيدنا تعقيداً .. إلى جانب أنه يترك في النفوس أثراً سلبياً من الصعب إزالتها ، والتغلب عليها .

● ● ●

.. وأفريقيا .. لها في قلب الرئيس مكانة خاصة .. باعتبارها موطن للتصال ، والاتلاح ، والزغبة الصادقة في تحقيق المستحيل إلى ممكن .. بل إن الرئيس يمتنى أن يجرى اليوم الذي يحدث فيه تعاون عربي - أفريقي .. يحقق للفریقین آمناً ، وطموحاتهما .. من أجل إقامة صرح متين من التعاون ، والتكامل . لكن ... أين يكون السيل !!؟

إن هذا يتطلب - كما يقول الرئيس مبارك - موقفاً واحداً .. ورأيًا مشتركاً .. وعزيمة ثابتة لاتین .

إن الرئيس يوضح الموقف أكثر .. وأكثر : «لا بد أن نأمننا سوى أن تضاعف جهودنا لإنهاء السلام ، والتقدم في ربيع قارة أفريقيا ، ونقوم بدورنا الحضارى في إقامة النظام العالمى الجديد ، وإرساله على أسس تحقق للشعوب مزيداً من العدل ، والأمان .. وتوفيقاً ضد أخطار الحرب ، والفقر ، والمريض» .

● ● ●

لا جدال .. أن المناطق الساخنة في العالم .. تستقبل كل يوم «الوقود» الذى يزيدنا اشتعالاً بينما إقرار السلام ليس معززة من المعجزات بل أنه يتطلب صفق اتوائيا .. وانتخبی بقدر الامكان عن التثبت برعايات شخصية رخصية ..!

إذن .. لابد أن يكون واضحاً .. أن كلاما للحركات ، والشعوب عليها مسئولية محددة في هذا الصدد .. للحركات مطالبة بالانتماء عن تسلطها ، وغرورها ، وأتبعاتها ، والشعوب في حاجة إلى إثبات وجودها بالعمل ، والعلم ، والتجرد عن النزعات الذاتية .

لو أمكن التوصل إلى هذه «الصيغة» للعاقلة .. لتغيرت الأحوال في كثير من أرجاء المعمورة .. مثلاً .. أولئك الذين يقتلون ، ويتزاعون ، وأمواتا للصومال .. لو حكموا ضمائرهم .. وأنشأوا أن الله سبحانه وتعالى شاهد على أفعالهم ، وتصرفاتهم ، ونحو «التكتيك على السلطة» جلتاً .. لأصبح الوصول إلى اتفاق مرض أمراً سهلاً .

أيضاً .. إذا كانت حكومة جنوب أفريقيا لاتريد الاعتراف بأن الأغلبية هي صاحبة القرار ، وصليحة المصلحة الحقيقية .. فماذا يجب على تلك الأغلبية من ناحيتها للدفاع عن حقوقها بأيمان مطلق ، وعزم لا يلين .. بشرط ألا يلقى واحد من الجانبين من نهذه .. عنصر «الزمن» الذى تتحكم فيه «ديناميكية» الحياة .

● ● ●

إما إذا انتقلنا بعيداً .. إلى يوغوسلافيا .. حيث الصراع الدائر في «البوسنة والهرسك» .. هل يعتبر السلام ضرباً من ضروب المستحيلات ؟! بالمعنى .. إن الخلاف المحكم يضرب ضرراً بالغا بمستقبل جميع اليوغوسلافيين بلا استثناء سواء كانوا عرباً ، أم مسلمين ، أم مسيحيين . إن الثمن الباهظ لا يقصر على فئة دون أخرى ، أو على فريق دون فريق .. لأن «الحرب» .. تعجز عن التمييز .. وأسلة الدمار ليس لديها

القذرة على التفكير حينما تنطلق لأداء مهمتها الفاعلة .

● ● ●

لقد قام الرئيس الفرنسي «فرانسوا ميتران» برحلة جريئة وشجاعة إلى عاصمة البوسنة ، والهرسك في يوغوسلافيا .. وسط قلقاجرات القنابل ، ودوى المدافع ، وأزيز الطائرات ..

وقد أراد الرئيس ميتران بذلك أن يوجه رسالة مباشرة للعالم يقول من خلالها .. لن أي مخاطر تهب من أجل إقرار السلام .

في اليوم التالي .. كان الرئيس ميتران ينتقى برقية من الرئيس مبارك يشيد فيها بمبادرته الشجاعة ، وبإعدادها الاتصالية دولياً ، ولستانياً ، وأوروبياً .. مؤكداً أن تلك المبادرة من شأنها العمل على تحقيق الشرعية الدولية المتمثلة في قرارات مجلس الأمن .

وهكذا يعود الرئيس ليؤكد من جديد .. أن السلام ، وحقوق الإنسان ، واحترام المواثيق الدولية ، والإعداة ، وسيادة القانون ، والحرية .. كلها مبادئ يجب أن تلقى منا - كشر - الاحترام والتقدير .. وبالتالي لابد أن توفر لها الحماية من كافة الوجوه .

● ● ●

إن العنف .. ممارسة غير سوية .. ويلتلى أن يكون له مكان أن أجلاً أو عاجلاً .. والنماء .. إذا كانت في غير موضعها .. لاتروى أرضاً ولا تثبت زرعاً .

كيسولات

● ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل يعقد حالياً اجتماعات متتالية في القبلا لتي يمتلكها بمرسى مطروح ..!!

● الاجتماعات .. لا يشارك فيها عامل حسن للذى لم يعد يسمح الآن بحمد ولي عبادة ..!!

● شكرى يبحث خلال اللقاءات .. كيفية مواجهة نفوذ عادل العزايدة بعد أن بدأ في التحرك لترشيح خاله طهى مراد رئيساً للحزب ..!!

× × ×

● حينما تشتد خيوب الأمل .. تتجدد الحياة ..!

× × ×

● أعلى بعثة رسمية للحج .. تلك التى رأسها هذا العام المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل .. تولوا ..!

× × ×

● سبحانة وتعالى .. سبحان الله .. حقا إنه أقرب للانسان من جبل الوريد .

× × ×

● آخر «تقسيم» للحزب الناصرى:

ضياء الدين داود أميناً عاماً - فرید عبد الكريم أميناً للجنة العامة- محمد فائق رئيساً لمجلس إدارة صف الحزب بما فيها جريدة «العربي» التى سوف يتحدث باسمه ..!

الاتفاق تم فى منزل محمد حسنين هوكى ..!!

× × ×

د. محمود سالم .. وجه مضىء في مجلس الوزراء .. سماته العلم ، والخلق ، والأدب الجم . فكروا الاسم جيداً .. فأنا شخصياً مقتول بآته لا بد وأن يلعب قريباً .

× × ×

● لا يعرف معنى الحب .. إلا من تلفتح حوله كل القلوب .

ولا يصح باقية الحياة .. إلا من تمر عليه لحظات يركن فيها بقلمه كافة مقرباتھا ..!!

× × ×

● قرارات وزير الداخلية الحاضرة ، والقورية ، والتابعة كثيرة شهدتها مواقع مختلفة في جهاز الشرطة .

السؤال: لماذا لا يملك سلاحه البار إلى إدارة الحراسات الخاصة ..!!